

LAUREN
DENEEL



BOOK 2025

ARTISTE - AUTEURE

SITE : LAURENDENEL.COM

MAIL : DENEL.LAUREN@LIVE.FR

TEL : 07 50 86 29 17

INSTAGRAM : @LAUREN.DENEL

LINKEDIN : LAUREN DENEL

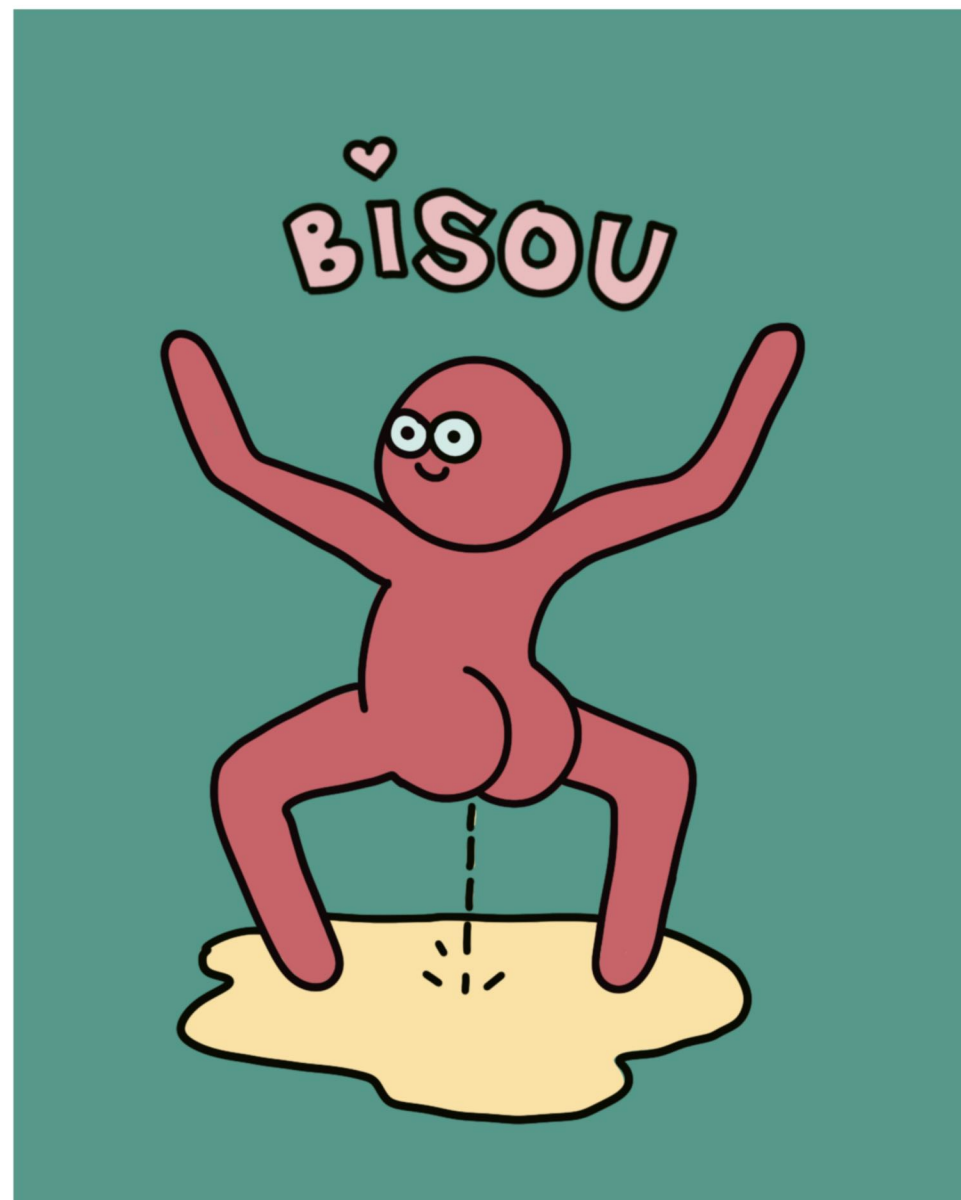
SIRET : 849595301 00011

JE SUIS UNE ARTISTE PEINTRE ET ILLUSTRATRICE NÉE EN 1997. APRÈS AVOIR FAIT 5 ANS D'ÉTUDES EN IMAGES ANIMÉES À L'ÉCOLE D'ART D'AMIENS, J'AI POURSUIVI DANS LE MÊME SECTEUR ET JE TRAVAILLE DEPUIS 2020 EN TANT QU'ARTISTE ÉCLAIRAGE ET COMPOSITING DANS DIFFÉRENTS STUDIOS DE DESSINS ANIMÉS.

MA DÉMARCHE ARTISTIQUE EST PRINCIPALEMENT D'AMUSER ET DE JOUER AVEC L'APPARENTE CONTRADICTION DE MA VISION DE MA VIE D'ADULTE AVEC UNE ESTHÉTIQUE ENFANTINE.

L'ESTHÉTIQUE POUR ENFANT, JE LA DÉFINIE AVEC MON PROPRE VÉCU ET MES PROPRES TERMES : DES COULEURS DIVERSES, VIVES GOURMANDES ET ACIDULÉES, DES FORMES GÉOMÉTRIQUES, ÉPURÉES, LISSES ET SANS ASPÉRITÉS, FIGURATIVES OU ABSTRAITES, UN ASPECT JOYEUX, LÉGER, AMUSANTS, DES DÉCORS FÉERIQUES.

CE QUI M'INSPIRE SONT LES COULEURS VARIÉES, LES FORMES 3D PRIMITIVES EMBOÎTÉES, LES MONTAGES PHOTOS ET COLLAGES DE TEXTURES, LES IMAGES TRAFIQUÉES.

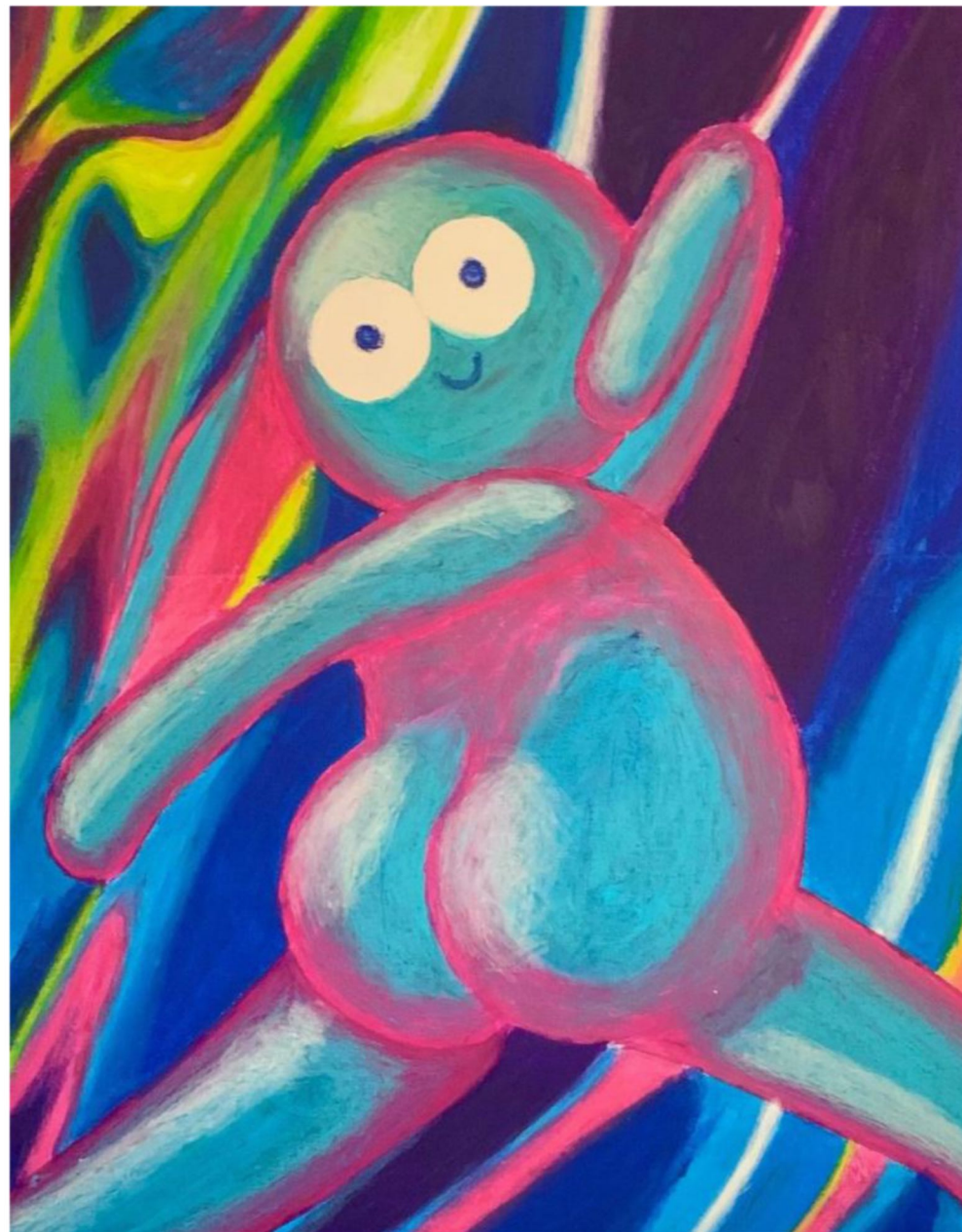




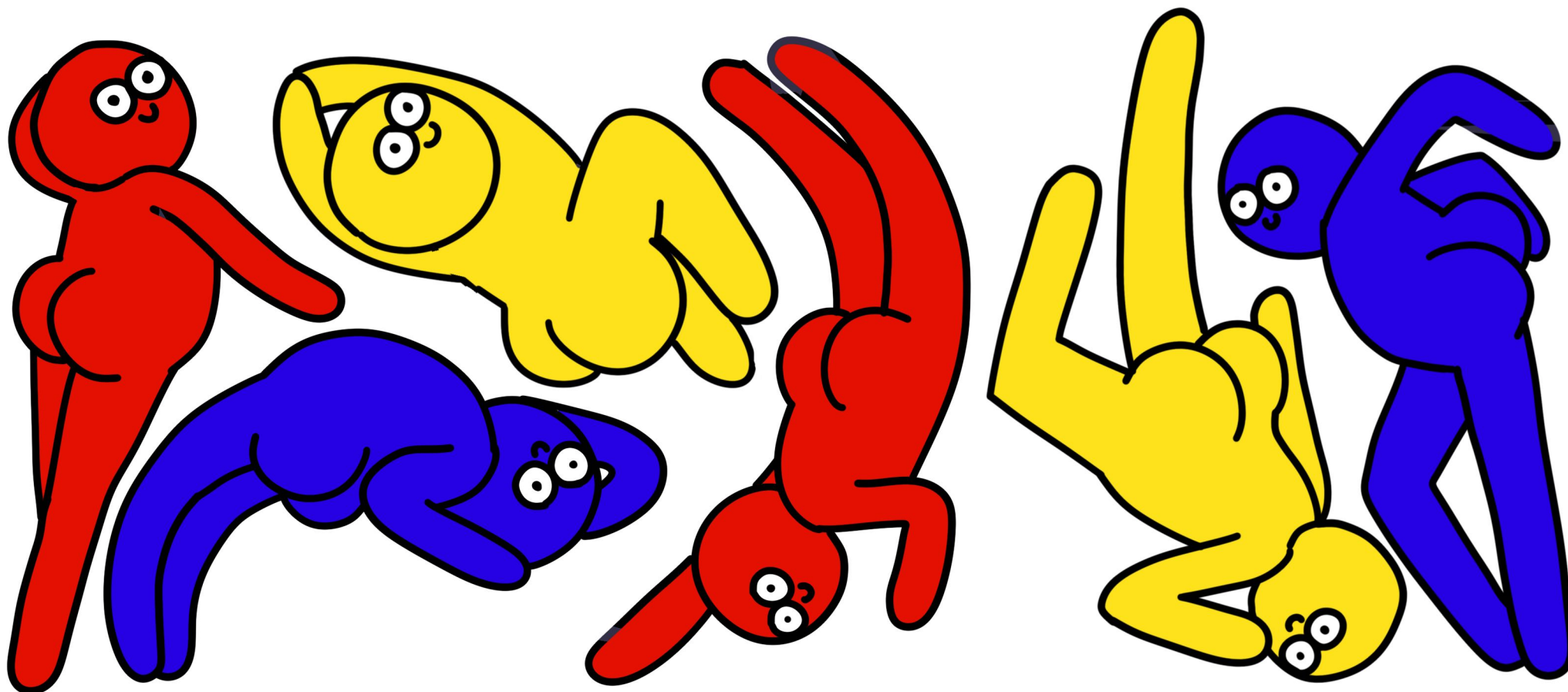
PEINTURES NUMÉRIQUES, 2024



RÉUNION, 50X65CM, ACRYLIQUE SUR PAPIER, 2021



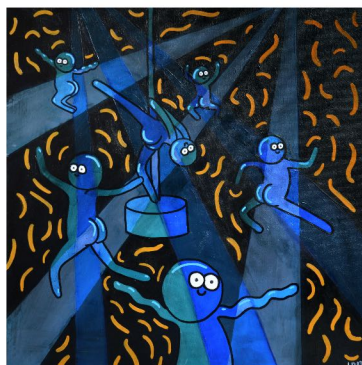
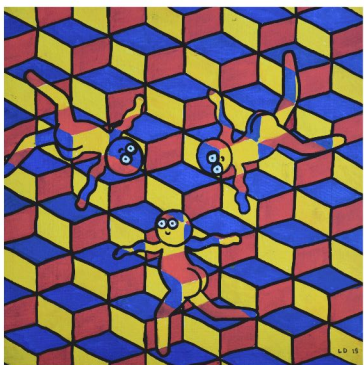
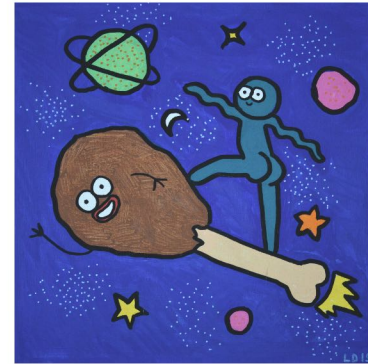
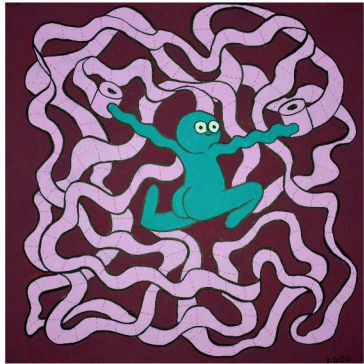
SHINY, 50X70CM, TECHNIQUES MIXTES, 2023



IL Y A QUELQUES ANNÉES J'AI CRÉÉ LE PERSONNAGE GABY, QUI EST LE SUJET PRINCIPAL DE TOUTES MES ŒUVRES, COMME UN ALTER-EGO, DÉCLINÉ AUSSI BIEN EN NUMÉRIQUE, EN 2D, EN 3D, EN PEINTURE, EN T-SHIRT, EN TOTE BAG, ET EN LIVRET. C'EST UN BONHOMME « TOILETTE » UNISEXE ET SANS ORIGINE NI CONFESSION PARTICULIÈRE. IL A PRIS UNE TELLE IMPORTANCE DANS MON TRAVAIL QU'IL ME FAIT DE L'OMBRE SUR INSTAGRAM.

LA CONSOMMATION HYPER MASSIVE ET RAPIDE DES IMAGES AUJOURD'HUI, NOTAMMENT SUR CE MÉDIA, EST UN POINT QUI M'INTERPELLE. ET GABY, SOUS TOUTES SES COULEURS, TOUTES CES SITUATIONS, ET SOUS TOUTES SES FORMES EST DEVENU UN BON OUTIL POUR EXPLORER CETTE TENDANCE.



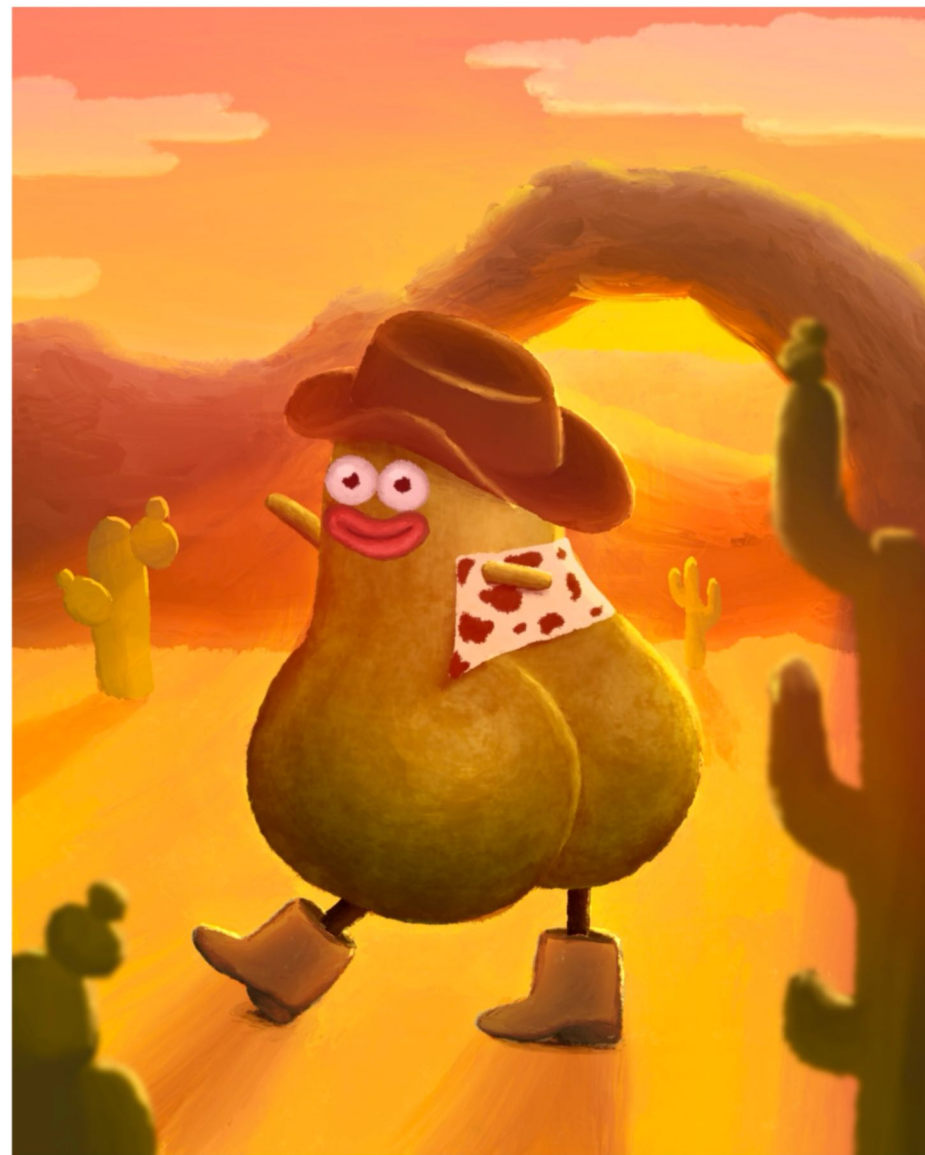


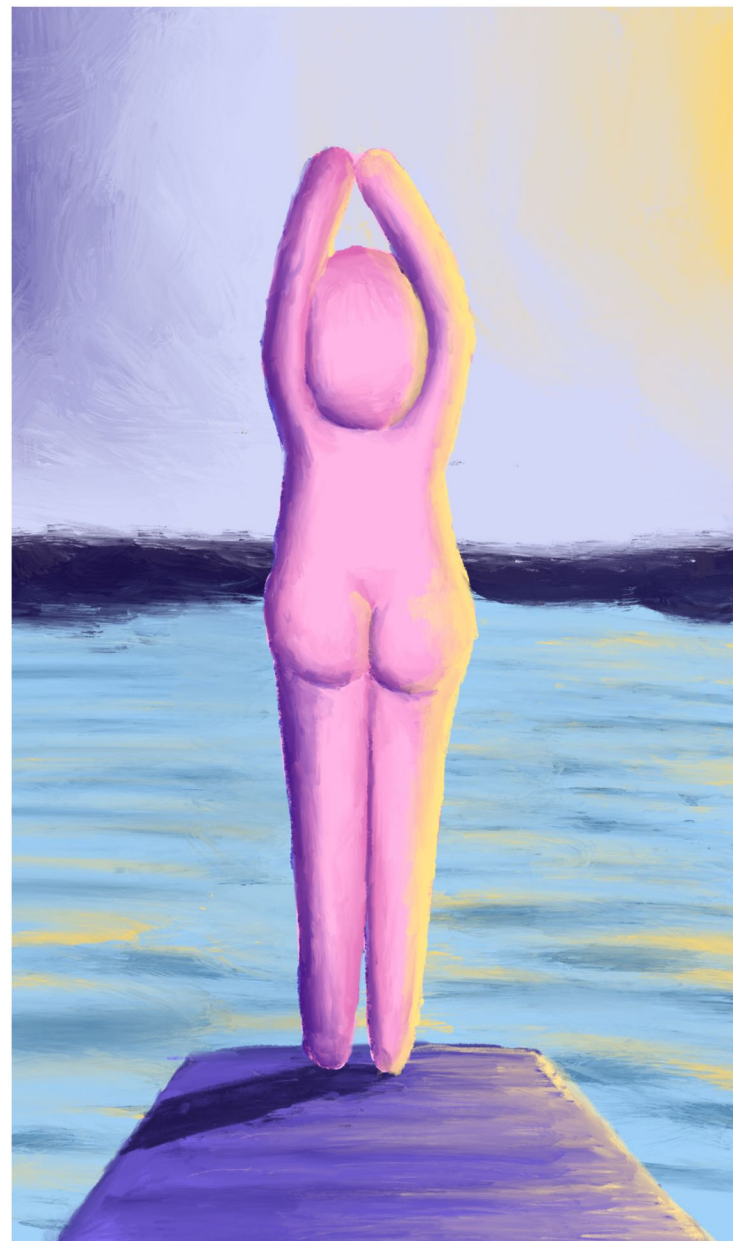
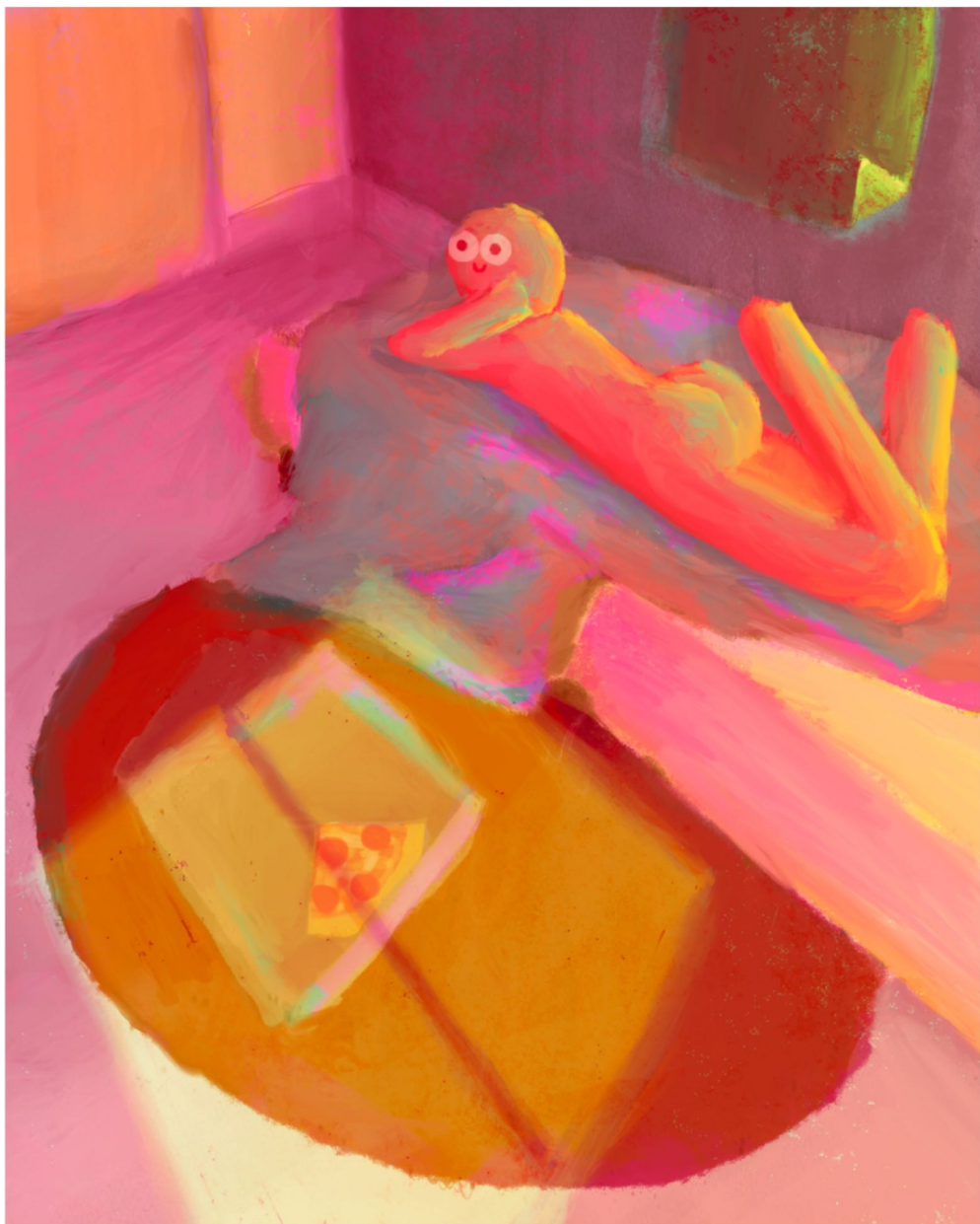
DIVERSES PEINTURES ACRYLIQUE ET POSCA SUR TOILE, FORMATS CARRÉS, 2018 - 2021



MATIN, CRAYON SUR PAPIER, 29,7X21CM, 2020

LORS DE MES ÉTUDES EN IMAGES ANIMÉES À L'ÉCOLE D'ART D'AMIENS (WAIDE SOMME), J'AI RELEVÉ DE MES EXPÉRIMENTATIONS QU'IL FAUT AUSSI DOSER LA DISTANCE AVEC LE SUJET : TOUCHER À L'UNIVERS ENFANTIN POUR PARLER DE SUJETS SENSIBLES REFLÈTE UN CÔTÉ «MALSAIN», COMME SI L'ON TOUCHAIT À CE QUI CONSTITUE UN CARACTÈRE ENFANTIN : L'INNOCENCE, L'ÉVEIL, LE DÉVELOPPEMENT, L'ÉNERGIE, OU ENCORE L'INSOUCIANCE. C'EST POUR CETTE RAISON QUE JE NE DÉPASSE PAS LES LIMITES DE MON PROPRE CADRE «ACCEPTABLE» ET JE NE FAIS PAS PASSER EN PRIORITÉ LES IDÉES CRUE, OBSCÈNES OU VIOLENTES, SI ELLES FONT DE L'OMBRE À LA POÉSIE OU À LA GAÎTÉ.

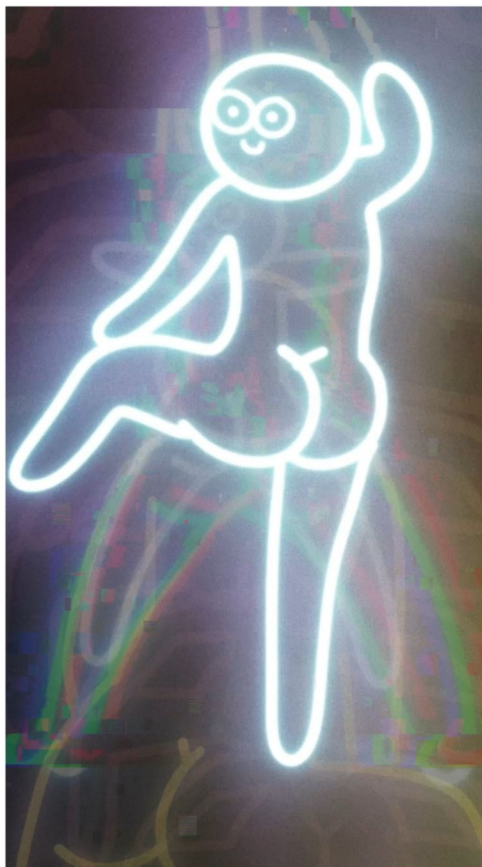




PEINTURES NUMÉRIQUES, 2023

DEPUIS QUE J'AI COMMENCÉ À TRAVAILLER DANS LE CINÉMA D'ANIMATION, L'IDÉE DE MÉLANGER LE FORMAT COURT ET IMPOSÉ PAR L'ALGORITHME DES RÉSEAUX SOCIAUX POPULAIRES ET CE QUE J'AI APPRI EN TRAVAILLANT A PU PRENDRE VIE SOUS FORME DE MINI COURT METRAGES DISPONIBLES AU VISIONNAGE SUR MA PAGE INSTAGRAM PAR EXEMPLE. (→ ONGLET « REPARTAGÉ »)

1 : TWERK CLUB / 2: CHER EX / 3: OPEN SPACE / 4: SAINT VALENTIN / 5: BIMBO TRISTE



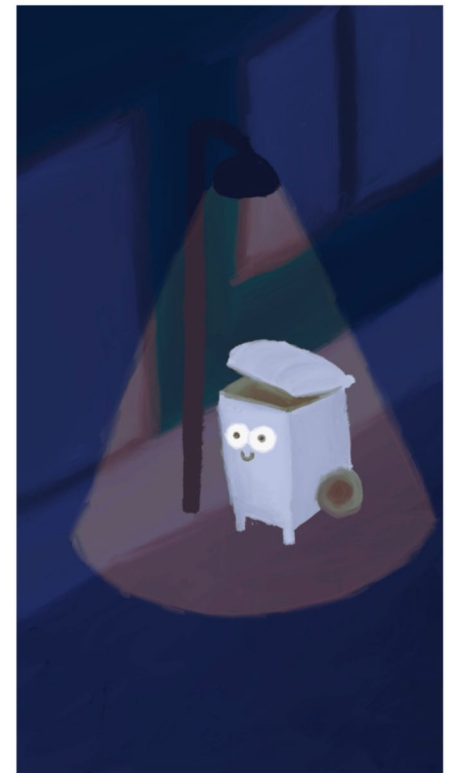
1



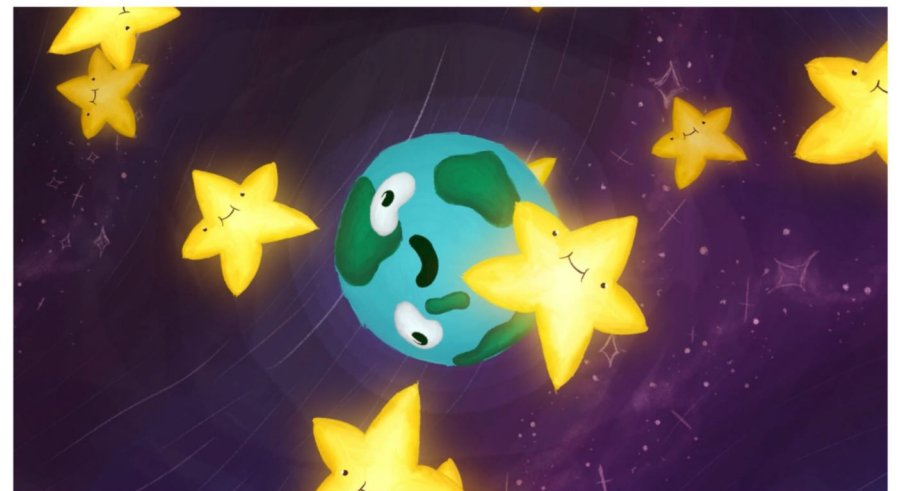
2



3



4



5



40 CENTIMÈTRES DE HAUTEUR



1 MÈTRE DE HAUTEUR



70 CENTIMÈTRES DE HAUTEUR

POUR DEUX FUTURES EXPOSITIONS COLLECTIVES, J'AI ÉTÉ INVITÉE À TRAVAILLER EN VOLUME. LE PREMIER VOLUME EST UNE MAQUETTE D'UNE MAISON INTSTINS EN LATEX QUI REND HOMMAGE À TOUT MES PROBLÈMES INTSTINAUX AVEC LESQUELS JE VIS DEPUIS 2017. ELLE SERA VISIBLE À LIEGE LORS DE L'EXPOSITION « COOL CITY 3000 » QUI RÉUNIT LES MAQUETTES D'ENVIRON 250 ARTISTES.

LE SECOND VOLUME EST UNE REPRÉSENTATION EN PAPIER MÂCHER DE MON PERSONNAGE « POIRE », VISIBLE AUX CÔTÉS DE DEUX DE MES TABLEAUX LORS DE L'EXPOSITION À L'ORBISE MUSÉUM À PONT D'HERAULT À PARTIR DU 20 SEPTEMBRE 2025. POUR UN PROJET PERSONNEL PRÉCÉDEMMENT CITÉ, J'AI RÉALISÉ LE PERSONNAGE GABY EN ARGILE.

EXPOSITIONS COLLECTIVES :

L'ORBISE MUSEUM - PONT D'HERAULT - 2025

COOL CITY 3000 - LIEGE - 2026

AUTO PUBLICATIONS :

CHER EX - 2024

OOPS AIL DID IT AGAIN - AVEC NILS BERTHO - 2025

COURTS MÉTRAGES :

LE PLONGEON - 2023

BIMBO TRISTE - 2024

JAMAIS SANS - EN COURS DE PRODUCTION

J'AIME ME PROMENER - EN COURS DE PRODUCTION